

PROGRAMAÇÃO TEMÁTICA DOS TRABALHOS – II SEMBEST

DIA 1 – SABERES TRADICIONAIS, EDUCAÇÃO, CULTURA E AMBIENTE

Data: 25/06 (quinta-feira)

Horário: 14h às 15h

- 1. BANHOS, ERVAS E SABERES TRADICIONAIS AMAZÔNICOS: PRÁTICAS DE CUIDADO E TRANSMISSÃO DE CONHECIMENTO EM MARABÁ (PA)**
Autoria: Albemara Barros de Sousa; Samuel Antonio Silva do Rosario
Instituição: Instituto Federal do Pará
- 2. PLANTAS MEDICINAIS E ENSINO DE CIÊNCIAS NA AMAZÔNIA**
Autoria: Anderson Thiago do Nascimento; Carlos Aldemir Farias da Silva
Instituição: Universidade Federal do Pará
- 3. TENSIONAR SABERES: UM CAFÉ FILOSÓFICO COM O GRUPECOM COMO MOMENTO FORMATIVO EM UMA ESCOLA DE ASSENTAMENTO**
Autoria: André Timothy Monteiro Ferreira; Jessica Nunes da Silva; Harold George Monteiro Ferreira
Instituição: UFRN / UFMG
- 4. CONTOS AFRICANOS: (RE)CONSTRUINDO IDENTIDADES POR MEIO DE EXPERIÊNCIAS ÉTNICO-SOCIAIS**
Autoria: Andrea Morais Diniz
Instituição: UFRN
- 5. PRODUÇÃO DE FARINHA E SABERES DA TRADIÇÃO: CONTRIBUIÇÕES DA ETNOFÍSICA EM CONTEXTO AMAZÔNICO**
Autoria: Antonio Mateus Pinheiro da Silva; Samuel Antonio Silva do Rosario
Instituição: Instituto Federal do Pará
- 6. URUCUM E ENSINO DE CIÊNCIAS: UMA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR**
Autoria: Cleiciane do Rosário Moraes Souza; Carlos Aldemir Farias da Silva
Instituição: UFPA
- 7. A FEIRA E OS FEIRANTES: POR UM ENSINO INTERDISCIPLINAR**
Autoria: Cristiano Corrêa Pantoja; Carlos Aldemir Farias da Silva
Instituição: UFPA
- 8. FESTIVAIS GASTRONÔMICOS E SABERES TRADICIONAIS EM PICADAS/RN**
Autoria: Diêgo Ezaú Pereira de Araújo, Eloisa Fernanda de Oliveira, Márcia Regina Farias da Silva, Zoraide de Souza Pessoa
Instituição: UERN / UFRN

9. INICIAÇÃO CIENTÍFICA JÚNIOR NOS ANOS INICIAIS: CAMINHOS PARA A CONSTRUÇÃO DE UMA CULTURA CIENTÍFICA EM COMUNIDADES PERIFÉRICAS

Autoria: Eliza Lobato Melo; Eline Deccache-Maia

Instituição: Colégio Pedro II / IFRJ

10. DONA ROSINHA E AS LIÇÕES DE UMA CIÊNCIA PRIMEIRA: ENTRE SABERES E PRÁTICAS DE CURA

Autoria: Esmeraldo Tavares Pires; Carlos Aldemir Farias da Silva

Instituição: SEMEC Belém / UFPA

11. AGRICULTURA FAMILIAR E SABERES DA TRADIÇÃO NO CONTEXTO ESCOLAR

Autoria: Francisca Andressa Carlota; Márcia Regina Farias da Silva

Instituição: UERN

12. SABERES DE CATADORES DE MATERIAIS RECICLÁVEIS E RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL

Autoria: Giovana Cristina Pantoja de Souza; Carlos Aldemir Farias da Silva

Instituição: UFPA

13. ENTRE ANTROPOLOGIA E FICÇÃO: COSMOLOGIAS AMERÍNDIAS EM FICÇÕES AMAZÔNICAS

Autoria: Helvy Costa da Silva; Josineide Silveira de Oliveira

Instituição: UFRN

14. O PÃO DA TERRA – MANDIOCA E SABERES DA TRADIÇÃO

Autoria: Italo Rafael Tavares da Silva; Carlos Aldemir Farias da Silva

Instituição: UFPA

15. O ENSINO DOS SABERES TRADICIONAIS DO CORPO DOCENTE NO TEMPO QUILOMBO

Autoria: Jodelice do Socorro Alves Albino da Silva; Aldinete Silvino de Lima

Instituição: UFCG

16. PRÁTICAS SOCIOCULTURAIS DO POVO TAPEBA E SEUS SABERES TRADICIONAIS SOBRE PLANTAS MEDICINAIS

Autoria: José Rian de Lima Teles

Instituição: UFRN

17. SABERES DA TRADIÇÃO, EDUCAÇÃO AMBIENTAL E CLIMÁTICA NO SEMIÁRIDO POTIGUAR

Autoria: Lara Marina de Oliveira Dantas, Emanuelle Roberta da Silva Melo, Márcia Regina Farias da Silva

Instituição: UERN

18. VIDA E OBRA DE ANTÔNIO IVO MAIA: ARTE, NATUREZA E EDUCAÇÃO

Autoria: Lorena Antunes da Silva; Josineide Silveira Oliveira

Instituição: UFRN

19. AULA DE CAMPO NA COMUNIDADE DE CATU EM CANGUARETAMA (RN)

Autoria: Márcia Maria Alves de Assis, Fátima Varela da Silva, Iolanda Alves de Azevedo

Instituição: IESPK

20. SABERES POPULARES NO ENFRENTAMENTO DAS MUDANÇAS CLIMÁTICAS

Autoria: Paula Bruna Morais de Oliveira; Francisca Andressa Carlota

Instituição: UERN

21. PERCEPÇÕES DAS MUDANÇAS CLIMÁTICAS NA COMUNIDADE QUILOMBOLA DE PICADAS

Autoria: Pedro Gabriel Nascimento Costa, Paulo Andrade de Lima Neto, Márcia Regina Farias da Silva, Zoraide de Souza Pessoa

Instituição: UERN / UFRN

22. FARINHA DE MANDIOCA: UM SABER QUE SE APRENDE NO FAZER

Autoria: Renata Martins Pereira; Lucélida de Fátima Maia da Costa

Instituição: UEA

23. A BALATA E O ARTESANATO: SABERES DA TRADIÇÃO NA AMAZÔNIA

Autoria: Roberto Igor Porto de Oliveira

Instituição: UFPA

24. OS SABERES DO COTIDIANO COMO PONTO DE PARTIDA PARA A CONCRETIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO GEOGRÁFICA

Autoria: Rosimeri de Lourdes Estevão Cunha

Instituição: UFRN

25. FEIRAS AGROECOLÓGICAS DE TABULEIRO DO NORTE (CE): SABERES TRADICIONAIS E RACIONALIDADE AMBIENTAL

Autoria: Silmária Katiúscia Maia Barros; Márcia Regina Farias da Silva

Instituição: UERN

26. CASAS DE FARINHA, ESPAÇOS DE SABERES, VIVÊNCIAS E SOCIALIZAÇÃO DE APRENDIZAGENS

Autoria: Sílvia Maria dos Santos Oliveira; Renato Pereira de Figueiredo

Instituição: UESB

27. VALORIZAÇÃO DOS SABERES DA TRADIÇÃO E A CONVENÇÃO 169 DA OIT

Autoria: Sílvia Regina Groto; Faiçal Raymond Haward Isidoro
Instituição: UFRN / Movimento Todos Pelo Chapadão

28. SABERES DA NATUREZA NAS NARRATIVAS DE CRIANÇAS QUILOMBOLAS DO MARAJÓ/PA

Autoria: Tatiana Cristina Vasconcelos Maia
Instituição: SEMEC Belém

29. AÇAÍ E SABERES DA TRADIÇÃO NA ESCOLA RIBEIRINHA

Autoria: Tatiane Silva da Silva; Carlos Aldemir Farias da Silva
Instituição: UFPA

30. EDUCAÇÃO E SABERES DE TRADIÇÃO: EXPERIÊNCIAS INTERCULTURAIS COM ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO

Autoria: Tiago Ezequiel da Silva; Francisca Simone da Cunha Araújo
Instituição: UERN

DIA 2 – ETNOMATEMÁTICA, ARTE, COMPLEXIDADE E PROCESSOS FORMATIVOS

Data: 26/06 (sexta-feira)

Horário: 8h às 9h

1. A TRAMA DO INVISÍVEL: CINEMA, GÊNERO E COMPLEXIDADE

Autoria: Bárbara Lima Montenegro, Ailton Siqueira de Sousa Fonseca, Luan Gomes dos Santos de Oliveira
Instituição: UERN / UFCG

2. SABERES ETNOMATEMÁTICOS NAS EMBARCAÇÕES AMAZÔNICAS

Autoria: Eduardo Teles da Costa; Samuel Antonio Silva do Rosario
Instituição: IFPA

3. GEOMETRIAS DAS HABITAÇÕES NÔMADES: DO CONVÍVIO PROVISÓRIO PARA UMA VIDA FLUIDA

Autoria: Iran Abreu Mendes
Instituição: UFPA

4. OBJETOS GEOMÉTRICOS NA HISTÓRIA DA CERÂMICA MARAJOARA TRADICIONAL

Autoria: Iran Abreu Mendes
Instituição: UFPA

5. NOÇÕES MATEMÁTICAS EM NARRATIVAS MÍTICAS

Autoria: José Erildo Lopes Júnior et al.

Instituição: UFPA

6. PRÁTICAS SOCIOCULTURAIS NO GRAFISMO INDÍGENA TAPEBA NAS AULAS DE ETNOMATEMÁTICAS

Autoria: José Rian de Lima Teles

Instituição: UFRN

7. DESAFIOS COM REMENDOS: APRENDENDO MATEMÁTICA COM A CONFECÇÃO E O CONCERTO DE REDES DE PESCA

Autoria: José Ricardo de Lima Ferreira; Viviane Klein

Instituição: UFRN

8. CRIANDO FORMAS COM AREIA: EXPLORANDO O DIA A DIA DO LITORAL PARA APRENDER GEOMETRIA

Autoria: José Ricardo de Lima Ferreira; Viviane Klein

Instituição: UFRN

9. GRAFISMOS TICUNA COMO FORMAS CULTURAIS DE ORGANIZAÇÃO ESPACIAL

Autoria: Leide Maria Leão Lopes; Claudianny Amorim Noronha

Instituição: UFAM / UFPA

10. SABERES MATEMÁTICOS: O FIO DAS MIÇANGAS NA CONFECÇÃO DE COLARES

Autoria: Lucélida de Fátima Maia da Costa; Ana Ruth Simas Teixeira

Instituição: UEA

11. TECENDO SABERES: RENDA DE BILRO E EDUCAÇÃO MATEMÁTICA

Autoria: Maria José Costa dos Santos; Iran Abreu Mendes

Instituição: UFC / UFPA

12. SABERES MATEMÁTICOS CONSTRUÍDOS EM BRINCADEIRAS DE RUA

Autoria: Núbia Guimarães da Silva; Lucélida de Fátima Maia da Costa

Instituição: UEA

13. OBJETIVA(AÇÃO) DA MEDIDA E CONTAGEM DO TEMPO EM PRÁTICAS SOCIOCULTURAIS E EDUCATIVAS

Autoria: Osvaldo dos Santos Barros; Iran Abreu Mendes

Instituição: UFPA

14. SABERES TRADICIONAIS E ETNOMATEMÁTICA: EXPERIÊNCIAS FORMATIVAS NO ENSINO DAS MATEMÁTICAS EM CONTEXTOS INDÍGENAS

Autoria: Rosane Gonçalves Cruz; Gerson Ribeiro Bacury

Instituição: UFAM

15. ETNOMATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS: UM LEVANTAMENTO ACADÊMICO NA PLATAFORMA DA CAPES (2019-2026)

Autoria: Rute Baia da Silva Ubagai; Osvaldo dos Santos Barros

Instituição: UFPA

16. MATEMÁTICAS DA TRADIÇÃO: SABERES CERAMISTAS E PRÁTICAS ETNOMATEMÁTICAS NA AMAZÔNIA

Autoria: Samuel Antonio Silva do Rosario

Instituição: IFPA

17. O MITO DA MÃE DO BARRO E OS SABERES DA TRADIÇÃO NA PRODUÇÃO CERÂMICA AMAZÔNICA

Autoria: Samuel Antônio Silva do Rosario; Carlos Aldemir Farias da Silva

Instituição: IFPA / UFPA

18. AS FABULAÇÕES DE MARIA: ARTE, ECOLOGIA E SABERES DO COTIDIANO

Autoria: Sanzia Pinheiro Barbosa

Instituição: UFRN

19. EDUCAÇÃO AMBIENTAL E TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA NA SALVAGUARDA DA SOCIODIVERSIDADE NO DELTA DO PARNAÍBA

Autoria: João Paulo Pereira Rebouças; Ramiro Gustavo Valera Camacho

Instituição: UERN

20. OS SABERES TRADICIONAIS DAS COMUNIDADES DE PESCADORES ARTESANAIS E PEQUENOS AGRICULTORES RURAIS NA FORMAÇÃO DOCENTE

Autoria: Lauriza Mendes Lucas

Instituição: UFPR

21. DA ESCUTA À ESCRITA: SAMBA-ENREDO COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA SOBRE A QUESTÃO INDÍGENA NO AEE

Autoria: Lívia Mello Lopes de Almeida

Instituição: Prefeitura de Duque de Caxias

22. A EDUCAÇÃO DE LEONARDO DA VINCI: EXPERIÊNCIA, TÉCNICA E CRIAÇÃO ARTÍSTICA NO RENASCIMENTO

Autoria: Márcio Benício de Sá Ribeiro

Instituição: UFPA

23. NARRATIVAS DO PROTAGONISMO E EMPODERAMENTO FEMININO NA COMUNIDADE QUILOMBOLA DE GURUGI II

Autoria: Pollyanna da Silva Nascimento; Luan Gomes dos Santos de Oliveira

Instituição: UFCG

24. SABERES MATEMÁTICOS NA TRADIÇÃO: O BUMBA-MEU-BOI COMO ESCOLA A CÉU ABERTO

Autoria: Waléria de Jesus Barbosa Soares; Carlos André Bogéa Pereira

Instituição: UEMA

25. CIÊNCIA E TRADIÇÃO NA OBRA DE TERESA VERGANI

Autoria: Louize Gabriela Silva de Souza; Maria da Conceição de Almeida

Instituição: IFRN / UFRN

26. EPIGENÉTICA E SABERES DA TRADIÇÃO: A ÉTICA DE UM SÁBIO

Autoria: Carlos Eduardo Campos Freire; Maria da Conceição de Almeida

Instituição: IFRN / UFRN

27. UM ITINERÁRIO FORMATIVO DO GRUPO DE ESTUDOS DA COMPLEXIDADE

Autoria: Mônica Karina Santos Reis; Maria da Conceição de Almeida

Instituição: UFRN